

## 第六感医学与辛迪教学

李浩<sup>1</sup>, 杨怜琳<sup>2</sup>, 余珊<sup>1</sup>, 杨兆宇<sup>1</sup>, 李军<sup>1</sup>, 黄双玉<sup>1</sup>, 徐宁<sup>1</sup>, 廖素玉<sup>1</sup>

(1. 昆明学院医学院, 云南昆明 650214; 2. 昆明市延安医院 妇科, 云南昆明 650051)

**摘要:**以第六感医学为载体,对辛迪教学进行探索.在“第六感医学”课程教学过程中,采用双向开发及表演相结合的教学模式,将医学与人生保健有机结合,不断通过各种新颖的组合形式重新诠释生命的意义,并将医学、社会学、哲学和心理学进行重组,以“讲授+现场演示+录像+课件+才艺表演甚至脱口秀”等形式进行辛迪模式教学.课程围绕不同的10余个专题逐一进行演绎,为选修课教学以及大学教学提供一种新思路.

**关键词:**第六感医学;辛迪教学;选修课;教学

**中图分类号:**R34;G642 **文献标识码:**A **文章编号:**1674-5639(2015)06-0096-03

**DOI:**10.14091/j.cnki.kmxyxb.2015.06.024

### Sixth Sense Medicine and Cindy Teaching

LI Hao<sup>1</sup>, YANG Lian-lin<sup>2</sup>, YU San<sup>1</sup>, YANG Zhao-yu<sup>1</sup>, LI Jun<sup>1</sup>, HUANG Shuang-yu<sup>1</sup>, XU Nin<sup>1</sup>, LIAO Su-yu<sup>1</sup>

(1. Medical College, Kunming University, Yunnan Kunming 650214, China;

2. Department of Gynecology, Yanan Hospital of Kunming City, Yunnan Kunming 650051, China)

**Abstract:** Cindy teaching is studied by taking the Sixth Sense Medicine as the support. In the course of the Sixth Sense Teaching, the mode of two-way development is combined with performance to integrate medicine and health, to re-interpret the significance of life through a variety of novel combinations and to re-combine medicine, sociology, philosophy and psychology. The mode of Cindy teaching is carried out by the forms of giving lectures + demonstrations + Videos + courseware + talent shows and talk shows and other forms, which has been demonstrated by more than ten different topics so as to put forward a new thought for elective courses teaching as well as university teaching.

**Key words:** sixth sense medicine; Cindy teaching; elective course; teaching

“第六感医学”是一门选修课,是将医学与人生保健有机结合,并将医学、社会学、哲学、心理学进行重组后合成的一门选修课程.该课程采用双向开发及表演相结合的教学模式(也称为“辛迪”教学模式)授课.双向开发是指,一方面由授课教师寻找资料开发和讲授课程中的各个专题,另一方面由选课学生按8~10人为1个小组,围绕专题自行寻找资料,在课堂上讲解,教师给予点评.这种教学模式的推出在教学中收到了意想不到的效果,课程不仅可以提高学生的学习兴趣 and 参与度,而且学生还承担了传递和发掘新知识的责任.因此,该教学模式不失为一种具有鲜明特色和潜力的选修课教学模式.

### 1 文献回顾

有学者<sup>[1]</sup>指出“选修课的大量开发,激发了教师的开课热情和创新性.不过学生在选课时,由于对课程的具体内容不太了解,带有一定的盲目性.”这样一来,很容易导致师生在选修课认知上出现不同步.为解决这一问题,复旦大学的选修课“服务营销”“移动课堂”“俄罗斯概况”等都是课程开发的形式开展<sup>[2]</sup>.哈佛大学托瓦尔·史密斯的“积极心理学”<sup>[3]</sup>以及琼·戴尔的以“实用生活为中心”的教学<sup>[4]</sup>均成为研究课题.“米老鼠和唐老鸭”“高尔夫球管理”和“冲浪科学”选修课<sup>[5-6]</sup>在加拿大、英国

收稿日期:2015-10-02

基金项目:昆明学院校级科研资助项目(XJL13014).

作者简介:李浩(1972—),男,云南昆明人,副教授,硕士,主要从事内科学及教学管理研究.

进入了本科学位课程.以上教师探索选修课出路的方法值得我们借鉴.

世界一流大学选修课比重往往在60%以上.因选修课占比高,所以学校开设数千上万门课极为普遍.于是有利于教师之间错位竞争、学生选择面广,最终使得学生的创造力、教师的创新力得到体现<sup>[7]</sup>.

当然大学选修课目前也存在诸如教师经济收益不高、教材使用程度低、课程不够科学等问题<sup>[8]</sup>.因此,教师可以考虑采取跨学科、跨专业的思维,积极主动参与设计、开发一些实用性强,学生喜欢,富有创造力的选修课,并为之搭建课程资料,不断通过创新教学模式实践,使其具有实际意义.

## 2 对象与方法

### 2.1 对象与开课专题

选取2014~2015年通过选课进入“第六感医学”学习的我院1~3年级各专业学生211名,随机分为教师传统授课组120人,辛迪教学组91人,开课专题见表1.

### 2.2 方法

采用SPSS18.0统计软件包对数据进行分析,计量资料表示为:(均数±标准差),两独立样本 $t$ 检验.

表1 第六感医学开课专题

开课专题	课时	授课形式(辛迪教学)
第六感与改变	2	讲授、录像、学生互动
自我介绍	4	反转课堂、现场提问
性福之后	2	反转课堂、教师点评
生命体征	2	现场参与
1 min	2	教师讲授、学生点评
急诊急救之心肺复苏	4	演示、轮流操作、现场考核
癫痫	2	录像、电影、讲授、学生参与
恐怖袭击与自救	2	照片、实例、录像、讲解
积极心态	2	电影、录像、反转课堂
咖啡的五味三系	2	外聘咖啡师现场冲调
巧克力与感冒	2	品鉴巧克力、讲解
葡萄酒与健康	2	品鉴红酒、互动
夜盲与维生素	2	现场演示、反转课堂
期末考	2	笔试
小计	32	

## 3 结果

学生满意度调查情况见下表2,将学生对课程满意度划分为10分,其中4分为听不懂,6分为听懂,8分为满意,10分为非常满意.

表2 学生满意度调查表

分组	听不懂/%	听懂/%	满意/%	非常满意/%	N/人	期末平均分
讲授教学	9.16	50.84	34.17	5.83	120	80.583±2.687
辛迪教学	3.29	4.40	59.34	32.97	91	90.253±4.231*

注:\*与讲授教学组相比, $P=0.000<0.05$ .

## 4 讨论

### 4.1 效果

在“第六感医学”选修课的工作模式中采取“教师自主开发”“移动课堂”“医师、咖啡师现场参与学习”的方式,使学生学会自我保健,具备基本急救能力.同时课程教学效果也获得了学生较好的评价.纽约大学在人才培养过程中,不仅选修课的比重与专业课相同,还着重培养学生的创造精神.同时积极记录教学过程.并且在教学中运用网络和现代教育技术,考试形式不固化<sup>[9]</sup>.这样的教学方式与“辛迪教学”不谋而合.同样,在德克萨斯州立大学开设的选修课堂上,不但有本校教师,还有外校专业技术人员进行现场演绎,使课程具有双重性:即学生深入认知课程以及所选课程具备的实际社会意义.因此,尝试

使用课程双向开发的“辛迪教学”在大学生选修课研修中可以起到事半功倍的效果.其可在两个方面发挥作用,首先可以提高教师授课水平.因为教师对学生的点评需要教师具备更加高超的授课技巧来完成,所以就要求教师在课前课后准备更多的观点和内容,无形中提高了教师的整体素养.其次,学生的主动性、参与性和创造力极大地被激发.由于本课程使学生参与到选修课的构建过程中,因此师生的交流更加深入,教师对学生的评价相对客观.

### 4.2 优势

1)双向重组,学习专题丰富而多变.通过2a的实践教学,在“第六感医学”教学过程中,教师和学生通过共同努力将医学与人生保健有机结合,不断采用各种新颖的组合形式重新诠释生命的意义,并且将医学、社会学、哲学、心理学进行重组,采取辛迪模式,

即“讲授+现场演示+录像+课件+才艺表演甚至脱口秀”等形式进行教学.本门课程围绕不同的10余个专题逐一进行演绎,例如第1堂课“第六感与改变”采用《死神来了》录像片段,简介说明第六感,并举例说明曾经的梦境变为现实,到某个陌生的环境或感觉到似曾相识.紧接着请同学表述自己的经历,并在课堂上完成小测试以确定是否有第六感,以及感觉的强弱程度,从而证明人体确实存在着五种感觉以外的第六感觉,它是独立的肌肉运动感觉,指出这是科学得出的结论,并不是有人异想天开、哗众取宠<sup>[10]</sup>.

2)兴趣和参与,使学习变得轻松而实用.在讲到“性福之后”专题时,结合青年人最感兴趣的话题“性”衍生出“爱情与艾滋病的预防”,并通过纸条游戏,让学生识别艾滋病传播途径的危险度.使他们认识到艾滋病自从被发现之日,就被社会隐喻,还被认为是危害社会的毒瘤<sup>[11]</sup>.所以本课时采用《艾滋病的传播途径》短片,并结合现场辨识危险行为等参与方式完成教学.此外,还在其余的选题中涵括了生活中的急诊急救、品酒与健康、咖啡的五味三系、鼾症的治疗预防、积极心态等多个专题,在对各专题进行资料的收集整理和重组后,将文字、PPT、录像、现场品鉴(邀请咖啡品鉴师现场烹煮,以及医院医师现场讲解就诊技巧)、现场分组练习心肺复苏及练习癫痫发作急救等形式,与同学一起开展研究和实践.通过对本课程的开发不断探索和资料收集更新,并借鉴国内外好的经验,最终采用“辛迪教学”方式开发“第六感医学”选修课程,同时编写了与之配套的试用教材,培育了一门具有特色的医学另类选修课,达到“产、学、研、用”的目的.希望借此教学方式能为大家在医学边缘学科、家庭保健、自我认知等领域开辟一条新思路.

#### 4.3 问题

1)目前国内教学方式采用辛迪教学模式的非常少,没有更多经验借鉴.最近3a中国知网关于高校选修课对策研究的相关文献寥寥无几.由此推测出两个方面的问题,一方面是对选修课的渴望和改革的呼声日益高涨,另一方面是对选修课的重视程

度及研究不够.因此针对现状,结合实际积极探索开设“第六感医学”这门选修课,同时将课程申报为课题,从科研层面一边进行理论探讨,一边进行课堂实践,无疑是一种有益的探索方式.

2)目前我国大学的公选课仍旧主要由学校和教师来决定,学生的课程参与权很少<sup>[12]</sup>.因此将选修课理论化、系统化、双向开发深入化,并且调动学生上课的参与度,将学生的资源整合到整个教学中来,可以有效解决师生供求矛盾不和谐的问题.

#### [参考文献]

- [1]黄瑶.提高中外合作办学高校公共选修课教学质量的方法初探[J].科技信息,2010(34):511-511.
- [2]复旦大学教学指导委员会.关于公布复旦大学本科教学研究课题立项名单的通知[EB/OL]. [2015-08-04]. <http://www.cfd.fudan.edu.cn/news/433.html>.
- [3]SMITH T. Finding happiness in a harvard class[EB/OL]. [2015-08-22]. <http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=5295168>.
- [4]DOWELL J, MERRYLEES N. Electives: isn't it time for a change? [J]. Medical Education, 2009, 43(2): 121-126.
- [5]LUCY. Everybody loves a bird course[EB/OL]. [2015-08-23]. <http://www.blogs.studentlife.utoronto.ca/lifeaftuoft/2008/12/11/everybody-loves-a-bird-course/>.
- [6]RAMSDEN J, AIDA S, KAKABADSE A. Spiritual motivation: new thinking for business and management [M]. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2007.
- [7]顾海兵.真大学:选修课比重须超过60% [N].南方周末, 2010-11-18(31).
- [8]谢小芬,姜文开.高校选修课效益研究[J].常州信息职业技术学院学报, 2010, 9(4): 47-49.
- [9]赖达富.美国大学特色选修课的介绍及其启示[J].中国石油大学学报, 2009(SI): 42-45.
- [10]生物谷.人到底有没有第六感[J].大众科学, 2013(1): 61-61.
- [11]王卫新.苏格兰用毒品来守护心灵[J].英美文学研究论丛, 2013(1): 53-53.
- [12]郭德侠.大学公共选修课的调查分析[J].大学教育科学, 2009(6): 20-23.